

東京藝術大学音楽学部教授

角野 裕 退任記念 ピアノで聴く交響曲

角野裕ピアノ編曲作品 演奏会



©Ayane Shindo

曲目

ブラームス：《悲劇的序曲》ニ短調 作品81
(角野裕によるピアノソロ編曲版) 演奏：中桐 望

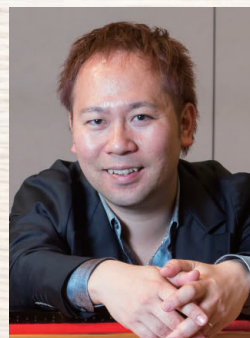
チャイコフスキー：《弦楽のためのセレナーデ》
(角野裕によるピアノソロ編曲版) 演奏：中桐 望

ブラームス：《交響曲第1番》ハ短調 作品68
(角野裕によるピアノソロ編曲版) 演奏：松本 和将

スメタナ：交響詩《モルダウ》
(作曲家自身によるピアノ連弾版) 演奏：中桐 望 松本 和将



中桐 望



松本 和将

2022年 2月19日(土)
15:00開演 (14:15開場)

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、出演者・スタッフの体調管理、入場者の制限、換気強化等の対策に取り組んでおります。ご来場のお客様にも体調管理、手指消毒、マスク着用等にご協力をお願いいたします。なお、「37.5℃以上の発熱、咳・呼吸困難、体調に不安のある方」、「マスクを着用されない方」、その他対策にご協力いただけない場合は、主催者の判断により入場をお断りいたします。最新情報は藝大ホームページでご確認ください。

主催：東京藝術大学音楽学部、東京藝術大学演奏芸術センター
共催：東京藝術大学音楽学部同声会

東京藝術大学奏楽堂 [大学構内]

入場無料 全席指定 (往復はがき・フォームによる事前申込制 ※チラシ裏面参照)

* 本学における収容制限の緩和により、客席は、前後左右を空けた席と連席（前後左右を空けない席）のブロックを設けております（※）。お席はお選びいただけませんので予めご了承ください。

※今後の状況次第で変更する場合がございます。

* 当初本公演への出演を予定しておりましたドイツ在住の別府由佳さんは、新型コロナウイルス感染対策に係る諸事情により出演が困難になりました。

中桐さんと松本和将さんが、別府さんが演奏予定だった曲を演奏いたします。何卒ご高察のうえご了承ください。

* 就学前のお子様の同伴・入場はご遠慮いただいております。

* スケジュール・曲目・出演者等は都合により変更となる場合がありますので、ご了承ください。

東京藝術大学音楽学部教授

角野 裕 退任記念 ピアノで聴く交響曲

角野裕ピアノ編曲作品 演奏会

角野 裕

東京藝術大学音楽学部卒業。同大学院音楽研究科ピアノ専攻修了後、ウィーン国立音楽演劇大学に学ぶ。1982年ヴィオッティ国際音楽コンクール・ピアノデュオ部門最高位。1989年東京藝術大学助教授、ピアノ・ソロ、ピアノ・デュオを担当。演奏活動の傍ら、二台のピアノ及び連弾作品の校訂編纂を多数行う。2009年からクラス全員で「ピアノ連弾で聴く交響曲シリーズ」を毎年開催し好評を博した。東京藝術大学名誉教授。



©Ayane Shindo

お申し込み方法

下記の①、②いずれかの要領でお申し込みください（1名様につき1枚/1通）。

①往復はがきによるお申し込み

往信用	返信用	返信用	往信用
63 110-8714		63 □□□□□□	
東京都台東区上野公園 12-8 東京藝術大学音楽学部ピアノ科 退任記念演奏会係	※返信側には何も 記入しないでください	※送り先を ご記入ください	①郵便番号とご住所 ②お名前（ふりがな） ③ご連絡の取れるお電話番号 ④車椅子等の特記事項

②フォームによるお申し込み

右のQRコードを読み込んで必要事項をご記入ください。

お申し込み締切日：2022年1月17日（月）（当日消印有効）

返信ハガキ/メール発送予定：2022年2月6日（日）＊応募多数の場合は抽選となりますので、あらかじめご了承ください。



フォーム用QRコード

【お問い合わせ】東京藝術大学音楽学部ピアノ科研究室 050-5525-2331 メールアドレス kakunotainin2022@gmail.com

東京藝術大学 奏楽堂〔大学構内〕

〒110-8714 東京都台東区上野公園 12-8
交通のご案内

- JR 上野駅（公園口）・鶯谷駅（南口）
東京メトロ千代田線根津駅より徒歩10分
 - 京成線京成上野駅
東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅より徒歩15分
- ※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。

